



## Zpracovatelský set pro FOMAPAN R 100

### Využitelnost soupravy

– pro zpracování **8 ks** kinofilmů 135/36 FOMAPAN R 100

(nebo **2 ks** 2x8mm/10,5 bm; **1 ks** 16mm/30 bm; event. i **8 ks** negativních svítkových filmů FOMAPAN apod.).

### Obsah soupravy

1. a 2. vývojka	značení	<b>A</b>	= 1 ks koncentrátu v 250 ml PE lahvi
bélicí lázeň	značení	<b>B<sub>1</sub></b>	= 1 ks koncentrátu v 250 ml PE lahvi
		<b>+B<sub>2</sub></b>	= 1 ks koncentrátu v 250 ml PE lahvi
čistící lázeň	značení	<b>C</b>	= 1 ks koncentrátu v 250 ml PE lahvi
ustalovač	značení	<b>D</b>	= 1 ks koncentrátu v 500 ml PE lahvi

### Příprava lázni pro zpracování 1 ks kinofilmu 135/36 (1 ks svítkového filmu typ 120):

**A** 300 ml voda + 30 ml roztoku **A**

**B** 300 ml voda + 30 ml roztoku **B<sub>1</sub>** + 30 ml roztoku **B<sub>2</sub>**

**Pracovní roztok připravujte těsně před použitím!**

**C** 300 ml voda + 30 ml roztoku **C**

**D** 300 ml voda + 60 ml roztoku **D**

*Při přípravě lázni se doporučuje použít destilovanou nebo převařenou vodu. Pracovní roztoky připravujte těsně před použitím.*

*Naředěné roztoky neskladujte! Použité roztoky likvidujte oprávněnou organizací nebo níže uvedeným alternativním způsobem.*

### Postup zpracování:

- |   |                               |
|---|-------------------------------|
| 1) vývojka <b>A</b>                                 | <b>12 min</b> / 20 °C ±0,5 °C |
| 1a) praní tekoucí vodou                             | <b>2 min</b> / 20 °C ± 5 °C   |
| 2) bélicí lázeň <b>B</b>                            | <b>8 min</b> / 20 °C ± 0,5 °C |
| 2a) praní tekoucí vodou                             | <b>2 min</b> / 20 °C ± 5 °C   |
| 3) čistící lázeň <b>C</b>                           | <b>3 min</b> / 20 °C ± 3 °C   |
| 3a) praní tekoucí vodou                             | <b>2 min</b> / 20 °C ± 5 °C   |
| 4) reexpozice                                       | <b>2x30 sec.</b>              |
| 5) vývojka <b>A</b> (již použitý roztok z 1.volání) | <b>5 min</b> / 20 °C ±0,5 °C  |
| 5a) praní tekoucí vodou                             | <b>2 min</b> / 20 °C ± 5 °C   |
| 6) ustalovač <b>D</b>                               | <b>4 min</b> / 20 °C ± 3 °C   |
| 6a) praní tekoucí vodou                             | / 20 °C ± 5 °C                |
| 6b) oplach destilovanou vodou                       |                               |

**Zpracování ve vývojnici s pravidelným pomalým pohybem ve všech fázích procesu, i během praní!**

**Osvětlení při zpracování (operace č. 1 až operace č. 2a) – úplná tma nebo infračervené osvětlení.**

**Reexpozici provádět ve vývojnici 100 W žárovkou ze vzdálenosti 1 m ve vodě a za pohybu filmu (otáčením spirály s filmem) 30 sec. z obou stran.**

**Použití pracovní roztoky může malospotřebitel po důkladném dalším naředění (min. 30násobným množstvím vody) nechat odtéct do kanalizace.**

**\*Tento postup zpracování je platný i v případě použití černobílých negativních filmů, je však třeba vyzkoušet a případně upravit dobu vyvolávání ve vývojce A u všech druhů filmů kromě filmu FOMAPAN 100 Classic.**